

# WOOD

Matthieu Donarier, saxophones-clarinettes  
Sébastien Boisseau, contrebasse

## Fiche technique de sonorisation

### Diffusion:

- 1 système 3 voies minimum de très bonne qualité de puissance et de directivité adaptées au lieu du concert, avec une reverb de bonne qualité
- 2 retours de scène de bonne qualité (Heil, D&B...) identiques sur 2 circuits séparés

### Backline:

Matthieu Donarier :

- 2 micros statiques type Neuman ou AKG
- 1 grand pied perche
- 1 petit pied perche
- 1 chaise

Sébastien Boisseau

- 1 tête ampli Gallien Krügger 400RB
- 1 Speaker Ampeg 4x10 sous 8 ohms
- 1 micro type ATM 350 ou DPA 4099 ou KM184 ou U87
- 1 tabouret de hauteur réglable, environ 70 cm
- 1 cube de 50 cm de hauteur
- 2 pupitres avec lampes de pupitres

### Divers:

- L'éclairage est à la charge de l'organisateur
- 1 loge équipée, boissons, + serviettes et eau minérale sur scène.